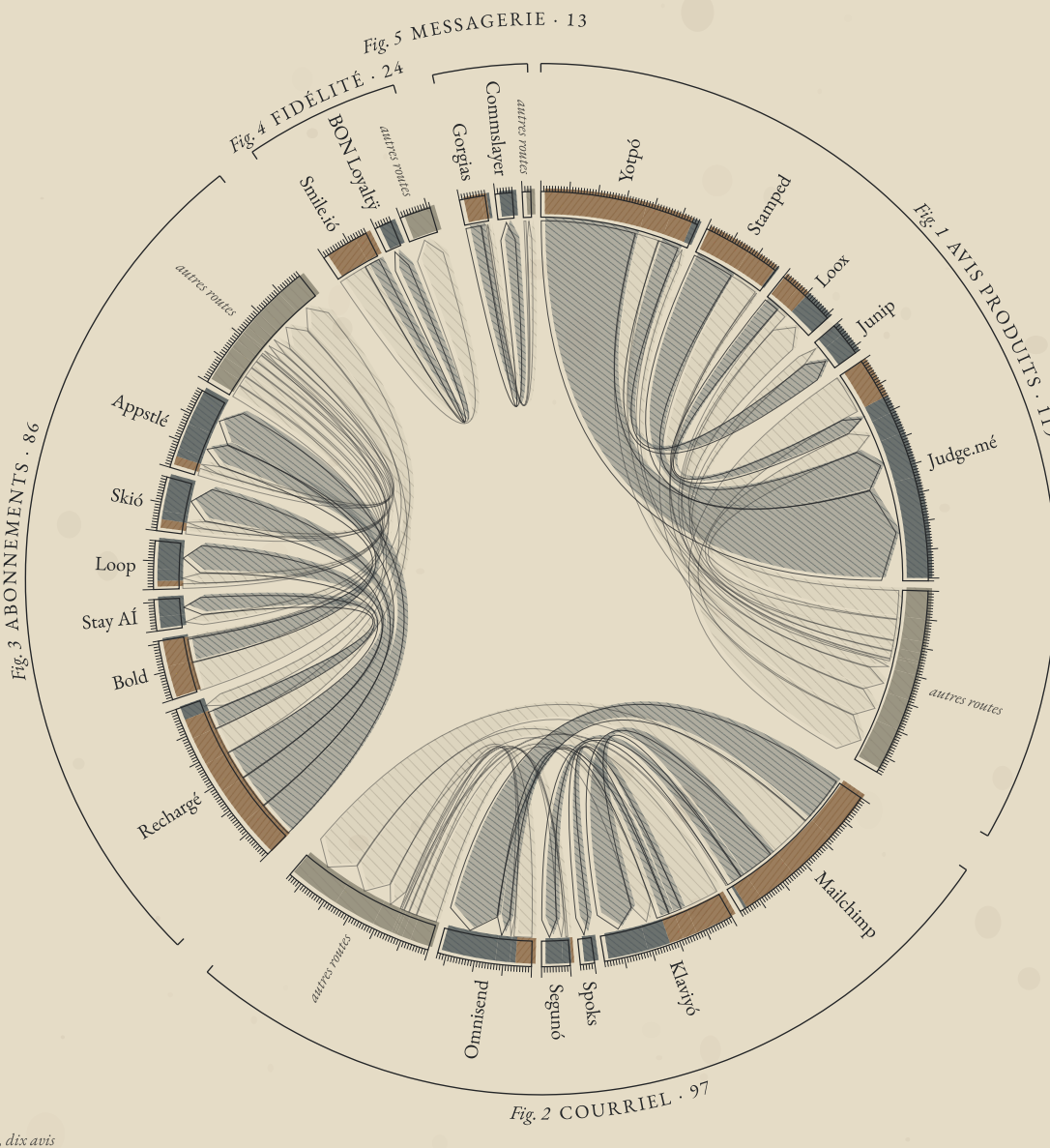


La rose des passages d'une application à l'autre

Chaque application est un arc de la couronne graduée, un trait par avis qui la nomme : en ombre là où les marchands disent l'avoir quittée, en ardoise là où ils disent l'avoir rejointe. Un ruban gravé porte chaque route vers l'application atteinte.



Échelle

dix traits, dix avis

■ ruban — une route citée par cinq avis ou plus

■ arc d'ombre — application quittée

■ gris — routes de moins de cinq avis

359

avis relatant un passage achevé, sur 1 095 175 relevés

93,3 %

écrits sur la page de l'application rejointe

66

arrivées chez Judge.mé, la plus large des roses

Nota. L'application quittée doit figurer sur une liste de noms dressée à la main : les applications peu connues ne paraissent donc presque qu'à l'arrivée, et les arcs d'ombre sont ceux des noms célèbres. La largeur compte des avis, non des marchands ; ni installations, ni départs silencieux.

Which app do merchants say they switched to?

D'après 359 avis retenus, relevé du 2026-09-14 ; un trait de la couronne par avis, à pas égal sur tout le cercle.

Couleurs d'après **No Country for Old Men**, 2007, relevées sur la première image de Blood, Desert and Motel Neon — humanitloop.dev/research/blood-desert-and-motel-neon

Mirakle Research · mirakle.dev/research · September 2026



LIRE